

Национальное исследование качества образования  
НИКО 2018

**Спецификация**  
контрольных измерительных материалов  
для проведения в 2018 году диагностической работы  
по МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ

8 класс

**Спецификация контрольных измерительных материалов  
для проведения в 2018 году диагностической работы  
по МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ**

**8 класс**

**1. Назначение КИМ**

Диагностическая работа проводится в рамках Национального исследования качества образования для анализа состояния образования по учебным предметам предметной области «Искусство» в основной школе, в том числе с учётом перехода на обучение по Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. Назначение КИМ для проведения диагностической работы по МХК – оценить уровень знаний в сфере художественной культуры и умений, необходимых для продолжения образования и самообразования в данной сфере. Содержание работы охватывает учебный материал, изучаемый в рамках предметной области «Искусство» (изобразительное искусство, музыка), а также на уроках истории и литературы. КИМ предназначены для диагностики достижения метапредметных и предметных результатов обучения.

Результаты исследований могут быть использованы образовательными организациями для совершенствования методики преподавания предметной области «Искусство», истории и литературы муниципальными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, для анализа текущего состояния муниципальных и региональных систем образования и формирования программ их развития.

Не предусмотрено использование результатов указанных исследований для оценки деятельности образовательных организаций, учителей, муниципальных и региональных органов исполнительной власти, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

**2. Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание экзаменационной работы определяется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

**3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ**

Посредством диагностики у школьников выявляются владение базовыми знаниями культурных ценностей народов России и человечества, способность ориентироваться в культурном пространстве, используя полученную информацию, умение ясно, логично и точно излагать учебный материал, имеющий культурную специфику, использовать адекватные языковые средства.

Задания охватывают учебный материал, изучаемый в рамках предметной области «Искусство» (изобразительное искусство, музыка), а также на уроках истории и литературы. Работа составлена с учётом прохождения программ по соответствующим предметам.

Тексты заданий в КИМ в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых Министерством образования и науки РФ к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования.

#### 4. Структура КИМ

Работа состоит из 6 заданий.

Задание 1 предполагает указание на рисунке частей архитектурного сооружения; задание 2 – краткие ответы на поставленные вопросы; задания 3 и 4 – работу с рядами изображений, заполнение таблиц и группировку по определенным признакам номеров, под которыми они указаны; задания 5 и 6 требуют развернутого ответа. Все задания оцениваются по специально составленным критериям.

Таблица 1. Распределение заданий по типам

№	Тип заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент от максимального первичного балла
1	С кратким ответом	4	13	54,2
4	С развернутым ответом	2	11	45,8
	Итого	6	24	100

#### 5. Распределение заданий КИМ по проверяемым умениям и видам деятельности

В табл. 2 приведено распределение заданий по проверяемым умениям и видам деятельности. В указанной таблице представлены проверяемые умения и виды деятельности по ФГОС и ПООП ООО.

Таблица 2. Распределение заданий по проверяемым умениям и видам деятельности

№	Проверяемые умения и виды деятельности		Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла
	В соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования	В соответствии с ПООП ООО			
1	Развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры	Умение оставлять описание исторических объектов и памятников на основе текста, иллюстраций, макетов, интернет-ресурсов	1	2	8,3

2.	Развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции	Овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику)	1	3	12,5
3	Освоение художественной культуры во всём многообразии её видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности)	Развитие представлений о культурном наследии России и других стран	1	4	16,7
4	Освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности	Развитие представлений о культурном наследии России и других стран	1	4	16,7
5	Освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности	Умение составлять описание исторических объектов и памятников на основе текста, иллюстраций, макетов, интернет-ресурсов	1	7	29,1
6	Формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры	Сформированность знаний о развитии и достижениях музыкального искусства	1	4	16,7
Итого			6	24	100

## 6. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

Распределение заданий по уровням сложности приведено в табл. 3.

*Таблица 3. Распределение заданий по уровням сложности*

№	Уровни сложности	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент от максимального первичного балла
1	Базовый (включая критерии оценивания ответов на задание 5) <sup>1</sup>	7	19	79,2
2	Повышенный (включая критерии оценивания ответов на задание 5)	2	5	20,8
	Итого (включая критерии оценивания ответов на задание 5)	9	24	100

## 7. Продолжительность диагностической работы

На выполнение работы отводится 45 минут.

## 8. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Все задания работы оценивается в зависимости от полноты и правильности ответа в соответствии с критериями оценивания.

*Таблица 4. Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале*

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0–4	5–11	12–18	19–24

<sup>1</sup> Задание 5 оценивается по четырём критериям, относящимся к разным уровням сложности.

**Обобщённый план варианта КИМ по МХК  
для проведения диагностической работы  
в 8 классах**

Обозначение задания в работе	Проверяемое содержание	Проверяемые виды деятельности	Уровень сложности задания	Примерное время выполнения задания (мин.)	Максимальный балл за задание
1	Знание архитектуры	Работа со схематичным изображением архитектурного сооружения и текстом	Б	3	2
2	Знание литературных произведений	Работа с текстом литературного произведения и иллюстративным материалом	Б	5	3
3	Знание основных видов искусства	Задание на указание видов искусства	Б	5	4
4	Знание особенностей культуры различных исторических эпох	Задание на установление соответствия.	Б	5–7	4
5	Знание особенностей культуры различных исторических эпох	Составление рассказа по данным иллюстрациям и названиям	Б П П Б	10–15	7
6	Знание музыкальных произведений	Составление характеристики музыкального произведения по заданным параметрам деятельности	Б	7–10	4
<b>Критерии оценивания ответов на задание 5</b>					
К1. Названия памятников культуры			Б		1
К2. Содержание в рассказе информации о памятниках культуры			П		3
К3. Наличие / отсутствие ошибок в содержании рассказа о памятниках культуры			П		2
К4. Форма изложения			Б		1
<p>Всего заданий (в скобках – включая критерии оценивания ответов на задание 5) – 6 (9), из них по уровню сложности (включая критерии оценивания ответов на задание 5): Б – 6, П – 2. Общее время выполнения работы – 45 мин. Максимальный первичный балл – 24.</p>					